

Legenda Cromatica

- OLIVETO
- OLIVETO IN CULTURA PROMISCUA
- COLTURE DI AUTOCONSUMO
- BOSCO MISTO
- BOSCO CEDUO
- BOSCO ALTO FUSTO
- POPOLAMENTI ARBUSTIVI PREVALENTI
- ALTRE SUPERFICI




Legenda delle essenze Forestali

- RV** BOSCO A PREVALENZA DI CERRO (*Quercus cerris* L.) E ROVERELLA (*Quercus pubescens* Willd.)
- LE** BOSCO A PREVALENZA DI LECCIO (*Quercus ilex* L.)
- CO** BOSCO A PREVALENZA DI CONIFERE

Legenda dello stato di utilizzo

- RE** IN FASE DI RECUPERO O RECUPERATO
- IP** INCOLTO PRODUTTIVO (non coltivato)

SCALA 1:10.000

P.d.P.
Piano del Parco
(L.R. n.30, 3.9.2001)

<p>Arch. Massimiliano MARTINA</p> <p>Prof. Mauro G. MARIOTTI Di.Pro.Ve. Università di Milano</p> <p>Prof. ABILIO ARILLO Prof. Aldo LATTES Dott. Sebastiano SALVIDIO Dott. Loris GALLI Dott. Andrea MARSAN Dott.ssa Mara CALVINI Dip.Te.Ris. Università di Genova</p> <p>Dott. Carlo NIKE BIANCHI C.R.A.M., E.N.E.A. Santa Teresa Dott.ssa Carla MORRI Dip.Te.Ris. Università di Genova</p> <p>Dott. Ugo UGOLINI Dott. Giampaolo SARA Dott.ssa Francesca FEDERGHINI earth s.c.r.l. Lercis</p> <p>Dott. Massimo FERRARI Dott. Geol. Paolo FABIANI Dott. Veruschka FEDI earth s.c.r.l. Lercis</p> <p>Dott. Geol. Massimo MORACHIOLI Dott. Geol. Alessandro CHELLI Dott.ssa Agr. Sabrina DIAMANTI</p> <p>Dott. Agr. Fabio SANCARLO Studio Tecnico Agriambiente</p> <p>Dott. Paolo SANGRISO earth s.c.r.l. Lercis</p>	<p>Responsabile del procedimento</p> <p>Coordinamento del Piano e Geobotanica</p> <p>Zoologia</p> <p>Biologia Marina</p> <p>Sedimentologia e Geomorfologia marina</p> <p>Geologia terrestre</p> <p>Aspetti agrari e forestali</p> <p>Archeologia</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------